

O GRANDE BEETHOVEN

Concertos Didácticos

Serviço Educativo Casa da Música

Real Filharmonía de Galicia



casa da música

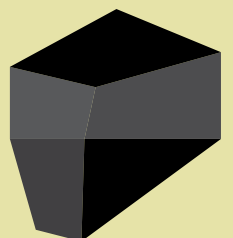
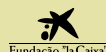
MECENAS SERVIÇO EDUCATIVO



APOIO INSTITUCIONAL



MECENAS PRINCIPAL CASA DA MÚSICA



O Grande Beethoven conta a historia do xenial compositor Ludwing van Beethoven, un auténtico revolucionario da historia da música.

Para isto, a Real Filharmonía de Galicia, dirixida por María Camila Barbosa e coa complicidade dos nosos amigos do Servizo Educativo da Casa da Música de Porto, desentrañará algúns pequenos segredos sobre a vida e o (mal?) xenio de Beethoven, amosándonos tamén como funciona o instrumento que hoxe coñecemos como orquestra sinfónica.

REAL FILHARMONÍA DE GALICIA

MARÍA CAMILA BARBOSA directora

SOFIA NEREIDA e ANTÓNIO MIGUEL TEIXEIRA - Servizo Educativo da Casa da Música (Porto) interpretación

1ª Sinfonía, Do M, Op. 21, 4º movemento

6ª Sinfonía, Fa M, Op. 68, 1º movemento

3ª Sinfonía, Mi b M, Op. 55, *Heroica*, 4º

Abertura, Do m, Op. 62, *Coroliano*

Concerto para Piano núm. 4, Sol M, Op. 58, 2º movemento

Lied Ich liebe dich (Je t'aime) extracto da 9ª Sinfonía, *Ode an die Freude*, co arranxo de Herbert von Karajan



¿Sabes o que é o “Orelhudo”? Descubre en orelhudo.casadamusica.com



ServicoEducativoCasaDaMusica

O nome completo é Ludwig van Beethoven. O apelido é "van Beethoven", non só Beethoven. Beethoven naceu en Bonn, Alemaña, o 16 de decembro de 1770, no seo dunha familia de músicos. O avó era mestre de capela (Kapeelmeister) e seu pai músico na corte. Aínda sendo un neno, Beethoven foi convidado para tocar na corte.

A súa nai, María Madalena, era filla do cocifeiro principal do arcebispo de Trier. Beethoven era o maior de 3 irmáns.

Beethoven foi un virtuoso pianista e un ousado compositor. Entre as súas moitas composicións, atopamos 32 sonatas para piano, 5 concertos para piano e orquestra, 9 sinfonías, unha ópera, un ballet e cuartetos de corda, entre outras.

Beethoven nunca casou pero as súas cartas demostran que sufriu moito por causa de varios amores non correspondidos.

Era un entusiasta dos ideais da revolución francesa, da liberdade, e por iso admiraba a Napoleón Bonaparte. Pero cando Napoleón se autoproclamou emperador, Beethoven sentiuse traizoado e decepcionado, e eliminou a dedicatoria da súa Sinfonía nº3, que fora pensada para Napoleón.

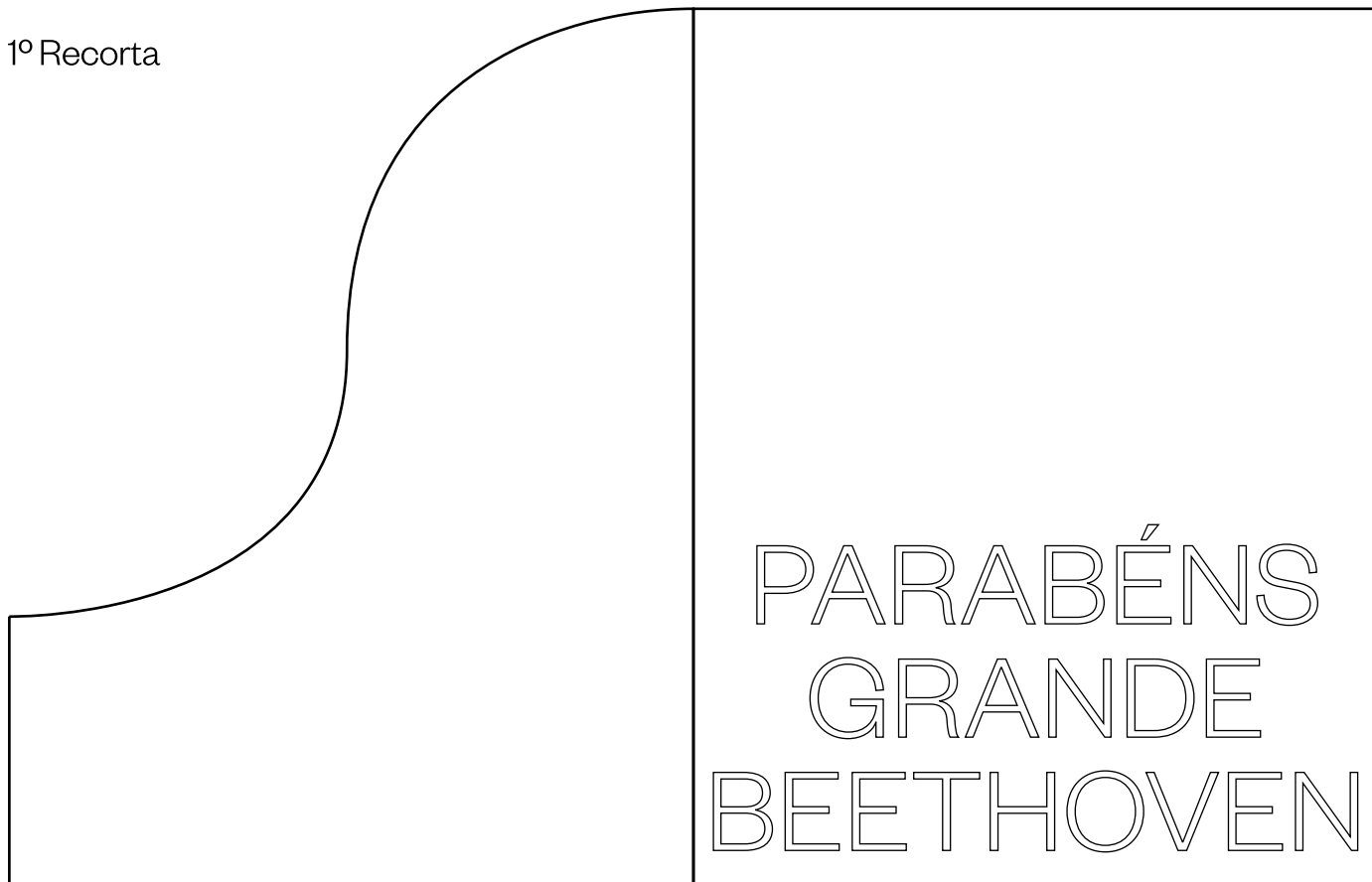
Cando tiña 26 anos apareceron os primeiros síntomas da súa xordeira. Un día, Beethoven espertou cun zumbido (tinnitus) e a dor foi aumentando gradualmente nas orellas con sons for-tes.

En 1801, aos 31 anos, xa perdera o 60% da súa audición. Intentou ocultar a súa enfermidade e pouco a pouco foise illando da xente.

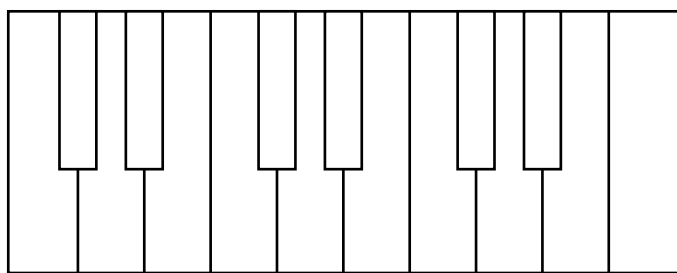
En 1802 escribiu un testamento que el chamou "O testamento de Heiligenstadt", onde escribiu "... vinme obrigado dende moi cedo a illarme, a vivir en soidade ... era imposible dicirle aos demais:" Fala máis alto! Berra! Porque estou xordo!"



1º Recorta



2º Recorta e pega na parte inferior da 1ª páxina (Portada)



3º Colorea como queiras e escribe unha mensaxe de parabéns ao Grande Beethoven

4º Escanea a túa tarxeta e envía a comunicacion@rfgalicia.org : publicaremos todas as tarxetas que envies na nosa páxina web!

Agora escoita e ve!

Sinfonia 7

<https://youtu.be/XykvMvQfkQo>

Sinfonia 5

<https://youtu.be/vcBn04lyELc>

Beethoven

<https://youtu.be/kuQBjuySvyw>

Sonata ao Luar

<https://youtu.be/yojDu3E9jls>

Happy Birthday

<https://youtu.be/gk7DDPIUp3E>

Für Elise

<https://youtu.be/kWctpFGHThs>