

Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela

PALE!

UN PERCORRIDO MUSICAL
POLAS RUAS DE COMPOSTELA

Temporada
2024 / 2025

director:
Casiano
Mouriño
Maquieira




BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA
Santiago de Compostela


CONCELLO DE
SANTIAGO


Compostela
Cultura

X BMSCompostela

f BandaMunicipalSantiagoCompostela

📞 bmscompostela

📍 bandamunicipaldemusicaodesa0360

🌐 compostelacultura.gal

A Banda Municipal de Música é unha institución que xa leva máis de 176 anos vencellada a nosa cidade, e polo que, nesta nova temporada 2024/25, imos unir, o pasado co presente e así, construír o noso futuro. Durante a súa etapa na primeira metade do Século XX, a Banda facía os concertos no Paseo da Alameda, e chamábanse **PASEOS**, de aí o título desta temporada, na que pretendemos facer un percorrido polas distintas rúas, sitios e lugares máis emblemáticos da nosa marabillosa cidade...

Cada concerto vai levar o subtítulo dun paseo.

“De Fonseca ao Burgo das Nacións”

O concerto vai ser un paseo imaxinario a través da MÚSICA!!!

E así todos os demais concertos...

**Así que, acompañennos nesta nova e intensa andaina
imaxinaria por Compostela, a través da MÚSICA!!!**

**Banda Municipal de Música de
Santiago de Compostela**

ExperimentaDanza

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo de outono-inverno

Concerto, domingo 06 de outubro de 2024, ás 12:00 h, Auditorio de Galicia

Director: **Casiano Mouriño Maquieira**

“De Fonseca ao Burgo das Nacións”

***Cerebrartes**

PROGRAMA

Abertura...**Viva Música! / A. Reed**

1. Preparación...dúas maletas (entrada)...**Toda una vida / O. Farrés**
2. Escea...as neuronas... **October / E. Whitacre**
3. Escea...texto das neuronas...**Adagio for Strings / S. Barber**
4. Escea...recitativo...Elvis da...**The Divine Comedy, The inferno / R. Smith**
despois silencio...elas fan preguntas...
5. Escea...intercambio de roupas... **Sheltering sky /J. Mackey**
6. Escea...tiran, lanzan roupa...**Jazz Suite nº 2, I. March / D. Shostakóvich**
7. Escea...simples movementos
8. Escea...**L 'Arlesienne. Suite nº 2, III. Minuetto / G. Bizet**
texto de Antía...neuronas, fala do seu cerebro...
9. Final do Camiño...**The Divine Comedy, Paradiso / R. Smith**

***(Estrea absoluta da versión para Banda)**

**Banda Municipal de Música de
Santiago de Compostela**

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo de outono-inverno

Concerto, domingo 13 de outubro de 2024, ás 12:00 h, Teatro Principal

Director: **Casiano Mouriño Maquieira**

“Da Porta do Camiño ao Arco de Palacio”

PROGRAMA

Nikolai RIMSKY-KORSAKOV, (1844-1908)
PROCESSION OF THE NOBLES, (1889)

James L. HOSAY (1959-)
PERSIS OVERTURE (2000)

Bill WHELAN / Arr. Johan de MEIJ
Highlights from **THE SEVILLE SUITE**, (from Kinsale to La Coruña)

I.- Kinsale

II.- Father Conry's jig

III.- The Coast of Galicia

IV. Caraçena

V. O'Donnell's Lament

VI.- The Road to La Coruña

VII.- Caraçena Jig

F. A. BARBIERI (1823-1894)
SINFONIA DE ZARZUELAS, (1856)

Andrés ÁLVAREZ (1983)
VALEROSO MILAGRE, Poema Sinfónico (2024)

Rezo – Purificação – Orações – Fe - Paz

Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela

Residencia Volta do Castro

Residencia do Castiñeiriño

Fundación José Otero-Carmela Martínez

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo de outono-inverno

Concertos, mércores 16, xoves 17 e venres 18 de outubro de 2024, ás 11:30 h.

Director: **Casiano Mouriño Maqueira**

“Un paseo cos nosos maiores”

PROGRAMA

Reveriano SOUTULLO (1880-1932)
PUENTEAREAS, Pasodobre (1929)

Reveriano SOUTULLO (1880-1932) e Juan VERT (1890-1931)
LA DEL SOTO DEL PARRAL, 2ª Parte, Fantasía da Zarzuela (1927)

Arr. Manuel CALERO
NINO BRAVO EN CONCERTO, Selección
José Molina Comino

MEDLEY BOLEROS II
Bésame mucho (Consuelo Velázquez), Mira que eres linda (Julio Brito),
Tres Palabras (Osvaldo Farrés)

Prudencio ROMO (1927-2007), (**LOS TAMARA**, 1958)
MARÍA SOLIÑA
MIÑA TERRA GALEGA

Alberto DOMÍNGUEZ (1911-1975), Arr. N. Iwai
FRENESÍ

Xoán MONTES (1840-1899)
FANTASIA SOBRE AIRES GALLEGOS
I.- Alborada, II.- Adagio, III.- Muiñeira

**Banda Municipal de Música de
Santiago de Compostela**

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo de outono-inverno

Concerto, domingo 27 de outubro de 2024, ás 12:00 h, Teatro Principal

Bailaora: **Tania Suarez Rey**

Cantaora: **Sandra Calderón**

Director: **Casiano Mouriño Maquieira**

“De Porta Faxeira a Quintana”

PROGRAMA

Philip SPARKE (1951-)

TO A NEW DAWN, Abertura (2000)

Manuel de FALLA (1876-1946)

EL AMOR BRUJO, Ballet (1915-1925)

I.- Introducción y Escena

II.- En la Cueva (La Noche)

III.- Canción del amor dolido

IV. El Aparecido

V.- Danza del Terror

VI.- El Círculo Mágico (Romance del Pescador)

VII.- A Media noche (Los Sortilegios)

VIII.- Danza ritual del Fuego (Para ahuyentar los malos espíritus)

IX.- Escena

X.- Canción del Fuego fatuo

XI.- Danza del Juego del Amor

XII.- Final (Las campanas del Amanecer)

Oscar NAVARRO (1981)

HISPANIA, Fantasía española para Banda (2013)

David RIVAS (1980-)

FINISTERRA, A FIN DO MUNDO, Poema Sinfónico (2020)

Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela

Amigos da Ópera de Santiago de Compostela

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo outono-inverno

Concerto, domingo 10 de novembro de 2024, ás 12:00 h, Auditorio de Galicia

Soprano: **Esperanza Mara**

Tenor: **Eduardo Sandoval**

Director: **Casiano Mouriño Maquieira**

“Do paseo da Alameda a Cervantes”

PROGRAMA

I

Vicenzo BELLINI (1801-1835),
NORMA, Sinfonía (1831)

Giacomo Puccini (1858-1924), Trans. C. Mouriño
SI MI CHIAMANO MIMI, da Ópera **LA BOHEME** (1895)

Eduardo di CAPUA / Alfredo MAZZUCCHI, Letra G. Capurro
O SOLE MIO, Canción Napolitana (1898)

Georges BIZET (1838-1875), Trans.
CARMEN, Habanera Ópera **Carmen** (1875)

Giacomo Puccini (1858-1924)
NESSUN DORMA, Aria da Ópera **Turandot** (1926)

José Fernández VIDE (1893-1981)
MIÑATOS DE VRAN, Zarzuela galega (1928)

I.- *Balada de tenor (Manuel)*
II.- *Quixen morrer! (Maripepa)*

II

Ruperto CHAPÍ (1851-1909), Arr. J. L. Represas
LAS HIJAS DEL ZEBEDEO, Romanza, **Carceleras** (1889)

Pablo SOROZÁBAL (1897-1988), Arr. J. L. Represas
LA TABERNERA DEL PUERTO, Romanza de Leandro, **No puede ser** (1936)

José SERRANO (1873-1941), Arr. J. L. Represas
LOS CLAVELES, Que te importa que no venga ()

Reveriano SOUTULLO (1880-1932) e Juan *VERT* (1890-1931)
EL ÚLTIMO ROMÁNTICO, Bella Enamorada (1927)

Federico MORENO TORROBA (1891-1982), Trans. D. Fiuza
LUISA FERNANDA, Dúo de la Flor de Carolina y Javier (1932)

José Fernández VIDE (1893-1981)
MIÑATOS DE VRAN, Zarzuela galega (1928)

III.- *Dúo e coro final (Maripepa e Manuel)*

Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela

Academia Galega do Audiovisual

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo de outono-inverno

CINEUROPA

Concerto, domingo 17 de novembro de 2024, ás 12:00 h, Teatro Principal

Director: **Casiano Mouriño Maquieira**

“Da Praza do Toural ás Praterías”

PROGRAMA

Manuel RIVEIRO / Transcripción Marcos Mato ()

LA SOMBRA DE LA LEY, (2017)

Xavier Font e Arturo Vaquero Orquestación / Antonio Peña

e Julián Rodríguez Arranxos / Transcripción Marcos ()

O APÓSTOLO, Suite ()

Pablo Barreiro, Carlos Ferrant / Marcial Prado ()

SEMPRE SONXA SUITE, (2017)

Conmemorando o 30 aniversario da película

Charo Piñeiro In Memoriam

Manil GARCIA / Transcripción Marcos Mato ()

VALENTINA, Suite da película ()

Marcos MATO ()

VILLAPELUSA, Dulces vuelos ()

Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela

Fantoches BAJ

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo de outono-inverno

CONCERTOS DIDÁCTICOS

Concertos, xoves 28 e venres 29 de novembro de 2024,
10:00-12:00 h, Auditorio de Galicia

Director: **Casiano Mouriño Maqueira**

PROGRAMA

Serguéi PROKÓFIEV (1891-1953)

PEDRO E O LOBO (1936)

(Transcrición - Benxamín Otero)

*PRESENTACIÓN DOS PROTAGONISTAS COS INSTRUMENTOS
MUSICAIS QUE OS REPRESENTAN*

O PATO, representado polo **ÓBOE**

O PAXARO, representado pola **FRAUTA**

PEDRO, representado pola **FRAUTA** e **ÓBOE**

GATO, representado polo **CLARINETE**

O LOBO, representado polo **TROMPAS**

AVÓ, representado polo **FAGOT**

OS CAZADORES, representado pola **PERCUSIÓN**

Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela

Fantoches BAJ

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo de outono-inverno

CONCERTO EN FAMILIA

Concerto, domingo 01 de decembro de 2024, ás 12:00 h, Auditorio de Galicia

Director: **Casiano Mouriño Maqueira**

“Do paseo da Ferradura ao Obradoiro”

PROGRAMA

Serguéi PROKÓFIEV (1891-1953)

PEDRO E O LOBO (1936)

(Transcrición - Benxamín Otero)

*PRESENTACIÓN DOS PROTAGONISTAS COS INSTRUMENTOS
MUSICAIS QUE OS REPRESENTAN*

O PATO, representado polo **ÓBOE**

O PAXARO, representado pola **FRAUTA**

PEDRO, representado pola **FRAUTA** e **ÓBOE**

GATO, representado polo **CLARINETE**

O LOBO, representado polo **TROMPAS**

AVÓ, representado polo **FAGOT**

OS CAZADORES, representado pola **PERCUSIÓN**

**Banda Municipal de Música de
Santiago de Compostela**

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo de outono-inverno

Concerto, domingo 15 de decembro de 2024, ás 12:00 h, Teatro Principal

Director convidado: **Marcel van Bree**

“Da Porta de Mazarelos a San Francisco”

PROGRAMA

Jules STRENS (1892_1971)

DANSE FUNAMBULESQUE, ()

Percy GRAINER (1828-1961)

LINCOLNSHIRE POSY, (1937)

I.- Dublin Bay (Sailor's Song)

II.- Harkstow Grange

III.- Rufford Park Poachers

IV. The brisk Young Sailor

V.- Lord Melbourne (War Song)

VI.- The Lost Lady found (Dance Song)

Luis CARDOSO (1974-)

VILELA, (2019)

Nicolai RIMSKY-KORSAKOV (1844-1908)

CAPRICO ESPAÑOL, (1887)

I.- Alborada

II.- Variazioni

III.- Alborada

IV. Scena e Canto Gitano

V.- Fandango Asturiano

Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela

Pista Catro

Temporada 2024/25

“PASEOS”

Ciclo de outono-inverno

FESTA DO APEGO

Concerto, Sábado 21 de decembro de 2024, ás 19:00 h, Auditorio de Galicia

Director: **Casiano Mouriño Maquieira**

“De Bonaval ao Parque de Galeras”

Orquestra Malabares

PROGRAMA

1. Liberty Bell, Sousa,
2. Fadas de Azucre (Quebranoces)
3. The Barber Shop, Chaplin
4. I mov 40 sinf Mozart,
5. Marcha turca, Mozart,
6. Delilah
7. Sólo saxo + Blues malabar
8. Viaxes e Encontros
9. Superstition
10. O Jai Jai
11. O Soño de Arturo (pupurri de Swipessy, StarWars,
Eyes of tiger, Guillermo Tell, Tarantino)
12. Muse. Up Rising
13. 5/4 con músicos falando
14. Directores Orquestra e Tusidos
15. The Second Waltz. Dimitri Shostakovich
16. Kilindeneim, Rage Againts The Machine
17. Sing Sing

**Pablo Reboleiro, Manuel Paino, Arturo Cobas,
Dulce Duca, Santiago Montero, Guillermo Porta,**



Temporada
2024 / 2025

Ciclo de
outono / inverno

Banda Municipal
de Música
de Santiago
de Compostela

outubro

«De Fonseca ao Burgo das Nacións»

domingo 06, 12:00 h

Auditorio de Galicia

Colabora: ExperimentaDanza, Cerebrartes

«Da Porta do Camiño ao Arco de Palacio»

domingo 13, 12:00 h

Teatro Principal

«Un paseo cos nosos maiores»

mércores 16, 11:30 h

Residencia Volta do Castro

xoves 17, 11:30 h

Residencia do Castiñeiríño

venres 18, 11:30 h

Residencia José Otero-Carmela Martínez

«De Porta Faxeira á Quintana»

domingo 27, 12:00 h

Teatro Principal

novembro

«Do Paseo da Alameda a Cervantes»

domingo 10, 12:00 h

Auditorio de Galicia

Colabora: Amigos da Ópera de Santiago

«Da Praza do Toural ás Praterías»

domingo 17, 12:00 h

Teatro Principal

Colabora: Academia Galega do Audiovisual,
CINEUROPA

Concertos didácticos

xoves 28 e venres 29, 10:00-12:00h,

Auditorio de Galicia

Colabora: Fantoches BAJ.

decembro

«Do Paseo da Ferradura ao Obradoiro»

Concerto en Familia: Pedro e o Lobo

domingo 01, 12:00 h

Auditorio de Galicia

Colabora: Fantoches BAJ

«Da Porta de Mazarelos a San Francisco»

domingo 15, 12:00 h

Teatro Principal

Director convidado: Marcel van Bree

«De Bonaval ao Parque de Galeras»

sábado 21, 19:00 h

Auditorio de Galicia

Colabora: Pista Catro, Orquestra Malabares,
Festa do Apego